

 JORNADA DE FORMACIÓN

Literatura africana y afrodescendiente en España

Recursos para la interculturalidad en el aula de ELE

PÚBLICO

Profesores de español (ELE) en institutos y otras instituciones públicas o privadas

ORGANIZACIÓN

- Sección de español, Facultad de Letras, *Université de Lausanne (UNIL)*

INTRODUCCIÓN

La producción literaria y audiovisual reciente de autorxs africanxs y afrodescendientes en España es no solo un excelente apoyo a la hora de abordar la cuestión de la interculturalidad en el aula de ELE, sino también un instrumento para entender la complejidad de las sociedades multiculturales contemporáneas.

A partir de textos de escritorex africanxs y afrodescendientes en España, la formación proporcionará pautas para practicar las destrezas de la lengua en distintos niveles (de A1 a B2) desde un enfoque intercultural. La autora y periodista Lucía Mbomío -una de las voces más interesantes e innovadoras de la literatura afrodescendiente actual- nos hablará de sus proyectos literarios y audiovisuales en la jornada.

OBJETIVOS

- Conversar con Lucía Mbomío sobre sus libros y sobre la necesidad de cambiar las narrativas
- Adquirir una visión de conjunto de las obras literarias y audiovisuales de autorxs africanxs y afrodescendientes en España en el cambio de siglo XX al XXI
- Descubrir propuestas didácticas que integren las diferentes destrezas de la lengua, especialmente la expresión escrita, en el aula de ELE
- Reflexionar sobre la interculturalidad en las sociedades contemporáneas a partir de una selección de textos en español de autoría africana y afrodescendiente



Viernes 24 de noviembre
de 2023



Certificado de participación



De 9h a 17h30



CHF 300.-



Campus UNIL-EPFL, Lausanne



Inscripción en línea
Plazo de inscripción:
15 de septiembre de 2023
Plazas limitadas

MÁS
INFORMACIÓN



PROGRAMA

Por la mañana:

- Ponencia "Una introducción a Guinea Ecuatorial y las migraciones hacia España" (Sandra Schlumpf-Thurnherr)
- Charla de Lucía Mbomío Rubio sobre "regenarrativas" culturales afrocentradas

Por la tarde:

- Ponencia panorámica sobre la producción literaria y audiovisual africana y afrodescendiente en España en el cambio de siglo XX-XXI (Lucía Mbomío Rubio)
- Taller de formación de profesorado: "La interculturalidad en el aula de ELE: propuestas didácticas a partir de textos de escritoras africanas y afrodescendientes en España" (Rocío Barros Lorenzo)

Lucía Mbomío Rubio

Lucía Mbomío (Madrid, 1981) trabaja en la televisión española y ha hecho reportajes en cerca de treinta países. Los programas *Madrid Directo*, *Método Gonzo*, *Espanoles en el mundo*, la RTVGE (televisión pública de Guinea Ecuatorial) y *Aquí la tierra* jalonan su carrera. Ha tenido una columna en el diario *El País*, otra en *Mundo Negro* y colabora en diferentes publicaciones feministas interseccionales y en la radio.

Su experiencia como periodista y su implicación en movimientos antirracistas le ha llevado a analizar la representación de las personas negras en los medios de comunicación españoles, la publicidad y la ficción. Como resultado de lo anterior, ha hecho una charla TedX titulada "¿Existen las razas?" y ha impartido conferencias en universidades como la Complutense de Madrid, la de Princeton o la Cheikh Anta Diop de Dakar.

En un plano creativo, ha escrito *Las que se atrevieron* (2017) y la novela *Hija del camino* (2019), esta última en proceso de convertirse en una serie para Netflix. Además, ha prologado libros de Trifonia Melibea Obono, Desirée Bela-Lobedde, Deborah Ekoka o Moha Gerehou y ha participado en libros colectivos como *Metamba Miago. Relatos y saberes de mujeres afroespañolas o Tranquilas. Historias para ir solas de noche*, entre otros.

RESPONSABILIDAD ACADÉMICA

- **Gabriela Cordone**
Maître d'enseignement et de recherche, Sección de español, Facultad de Letras, UNIL

RESPONSABLE DE LA FORMACIÓN

- **Sara Bernechea Navarro**
Asistente posdoctoral en la Cátedra de literatura, Sección de español, Facultad de Letras, UNIL. Especialista en literatura y migración y literaturas hispano-africanas

PONENTES

- **Sandra Schlumpf-Thurnherr**
Assistant professor en Lingüística Española en la Universidad de Basilea. Especialista en sociolingüística, dialectología, lengua y migración, y español en África (Guinea Ecuatorial)
- **Rocío Barros Lorenzo**
Jefa de estudios de los Cursos Internacionales de la Universidad de Santiago de Compostela y profesora de español, autora de materiales didácticos y formadora en cursos de profesorado de ELE